



## BON DE RESERVATION / BOOKING FORM- JAZZ A JUAN 2020

A RETOURNER PAR e-mail à : laurence.coquery@antibesjuanlespins.com (PAIEMENT PAR CARTE BANCAIRE), par courrier (CHEQUE A L'ORDRE DU TRESOR PUBLIC) ou virement bancaire.  
 RETURN BY e-mail to : laurence.coquery@antibesjuanlespins.com PAYMENT BY CARD, BY POST MAIL BY CHECK (French Bank) PAYABLE TO TRESOR PUBLIC or wire transfer.

OFFICE DE TOURISME D'ANTIBES JUAN-LES-PINS - 60 chemin des sables - 06160 JUAN-LES-PINS

Dates	Artistes	Carré d'Or	1 <sup>ère</sup> Cat.	2 <sup>e</sup> Cat.	3 <sup>e</sup> Cat.	Promenoir**
09/07	Maceo Parker Marcus Miller & Guests	130€ X __	100€ X __	75€ X __	60€ X __ 30€* X __	Fermé
10/07	Joey Alexander Trio L. C. J.O. with Wynton Marsalis	110€ X __	85€ X __	68€ X __	55€ X __ 28€* X __	Fermé
11/07	The Soul Rebels The Roots	100€ X __	80€ X __	65€ X __	40€ X __ 20€* X __	Fermé
12/07	Eric Legnini «six strings under» Melody Gardot & OPMC	120€ X __	90€ X __	70€ X __	55€ X __ 28€* X __	Fermé
13/07	Lee Ritenour & Dave Grusin Gregory Porter	130€ X __	100€ X __	75€ X __	60€ X __ 30€* X __	Fermé
14/07	Tom Peng New Grass Band / Tom Oren Trio / Vincent Peirani & Friends	Soirée ville d'Antibes - entrée sur invitation X __				
15/07	Jazz en Fête	Concerts gratuits dans les rues de 19h30 à 22h30				
16/07	Evan Wilson & Ashlee Simpson Diana Ross	195€ X __	160€ X __	130€ X __	90€ X __ 45€* X __	Fermé
17/07	Joe Lovano US5 Herbie Hancock	100€ X __	80€ X __	65€ X __	40€ X __ 20€* X __	Fermé
18/07	Anne Paceo, Bright Shadows Ibrahim Maalouf	120€ X __	90€ X __	70€ X __	55€ X __ 28€* X __	Fermé
19/07	Amadou & Mariam & The Blind Boys of Alabama	Soirée ville d'Antibes - entrée sur invitation X __				
22/07	Dominique Fils-Aimé Lionel Richie Hello Tour 2020	165€ X __	130€ X __	100€ X __	70€ X __ 35€* X __	Fermé
Sous-total		__ €	__ €	__ €	__ €	
Total		__ €				

Nom / Name : \_\_\_\_\_ Prénom / first name : \_\_\_\_\_

Adresse / Adress : \_\_\_\_\_

Code postal / Post code : \_\_\_\_\_ Ville / Town : \_\_\_\_\_

Pays / Country : \_\_\_\_\_ Téléphone / Phone Number : \_\_\_\_\_

e-mail (merci de renseigner ce champs) : \_\_\_\_\_

Je souhaite être ajouté à la base d'adresse e-mail pour recevoir les communications de l'Office de Tourisme d'Antibes  
 CB - VISA (sauf Amex - Except Amex) : \_\_\_\_\_

Date d'expiration / Expiry date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_

3 chiffres au dos/ 3 digits on the back of the card : \_\_ \_\_ \_\_ Signature obligatoire :

### Coordonnées bancaires / Banking details

TP TRESORERIE GENERALE

N° de compte: 10071 06000 00002005576 62 / code SWIFT: BDFEFRPPXXX

IBAN FR76 1007 1060 0000 0020 0557 662 TRPUFRP1



**Le Carré d'Or** permet l'accès à la pinède par la porte V.I.P., puis un accès aux chaises situées à moins de 20 mètres devant la scène avec des hôtesses placeuses dédiées, des sièges housés, et une vue dégagée de la scène.

**The Gold Zone**, means entrance to the festival site via the V.I.P. door, then a special access point to reach your seats located just in front of the stage with designated ushers, cushioned seats directly facing the stage and less than 20 metres away, with an unimpeded view of the stage.

\* **tarifs réduits** : réservés aux enfants jusqu'à 18 ans, aux étudiants et détenteurs carte LOL (photocopie justificatifs à envoyer). \***Reduce rates** : children under 18, students, and carte LOL owners (join a copy of proofs).

\*\* **Promenoirs - debout / Standing zone**. Disponible à la vente sur décision de l'organisateur en fonction du remplissage. Only made available upon decision of the organiser, if seating tickets are selling out.

#### MENTIONS LEGALES - Jazz à Juan 2020

Les commandes sont traitées en fonction de leur ordre d'arrivée. Les billets achetés par le biais de ce bulletin de réservation vous seront envoyés par e-mail. Si vous êtes dans l'impossibilité d'imprimer le mail, il vous suffira de le signaler par retour d'e-mail, les billets seront alors à retirer, sur présentation d'une pièce d'identité, le soir du concert, au guichet spécial de l'entrée de la Pinède Gould à Juan-les-Pins, dans l'heure qui précède le début du concert.

En cas de non réception de ce mail sous 4 jours ouvrables suivants votre réservation, veuillez vous assurer auprès de nos services du bon déroulement de votre réservation : [laurence.coquery@antibesjuanlespins.com](mailto:laurence.coquery@antibesjuanlespins.com)

L'ordre de passage des artistes peut-être modifié.

Un billet de spectacle ne peut être ni repris, ni échangé, ni revendu (loi du 27 juin 1919) : aucune demande d'échange, d'annulation ou de remboursement ne sera recevable après le paiement de la réservation, sauf en cas d'annulation du spectacle. La décision d'annuler le spectacle peut-être prise au dernier moment, même après l'heure prévue du début du spectacle. En cas d'annulation, afin que le remboursement puisse se faire il faut envoyer aux organisateurs, sous 30 jours, une demande écrite accompagnée des originaux de billets et d'un RIB. Les places seront remboursées environ 45 jours après réception du document..

En cas d'annulation du spectacle pendant son déroulement, les billets ne seront ni repris, ni échangés, ni remboursés si celle-ci intervient au delà des 30 premières minutes.

L'Office de Tourisme ne peut être tenu pour responsable en cas d'annulation ou de report de concert. Sont formellement interdits : les appareils photo, flashes, caméras, appareils enregistreurs, l'utilisation de téléphones portables, les bouteilles en verre, canettes et en général tous objets dangereux. Vous êtes susceptibles d'être fouillés au contrôle.

L'entrée pourra être refusée à toutes personnes ne respectant pas ces dispositions. Les organisateurs déclinent toute responsabilité pour les dommages physiques ou matériels pouvant survenir sur les lieux et pendant le spectacle.

Ne pas acheter de billets dans la rue. Seuls sont valables les billets achetés dans les points de vente autorisés et aux caisses mises en place à l'entrée du spectacle. Certains spectacles sont diffusés par la télévision. Les co-producteurs se réservent le droit d'en diffuser ultérieurement les enregistrements sur lesquels pourraient figurer des spectateurs présents et ce, sans contre-partie particulière.

#### LEGAL INFORMATION

Orders are processed according to their order of arrival. The tickets purchased through this reservation form will be sent by e-mails. If you are not able to print the e-tickets, thanks to precise it by e-mail return, the tickets will be withdrawn upon presentation of proper identification the night of the concert at the special window - Gould pine grove in Juan-les-Pins in the hour before the concert begins. In case of non receipt of this e-mail within 4 working days following your reservation, please check with our services the success of your reservation : [laurence.coquery@antibesjuanlespins.com](mailto:laurence.coquery@antibesjuanlespins.com)

The order in which the artist perform may have changed.

A concert ticket cannot be returned or exchanged or sold (Act of June 27, 1919): no exchange, cancellation or refund request shall be considered after payment of booking, except in case of cancellation of the show. The decision to cancel the show may be taken at the last moment, even after the scheduled start of the show. If canceled, so that the refund can be made, you must be send to the organizers, within 30 days, a written request accompanied by the original notes and bank details. Tickets will be refunded approximately 45 days after receipt of the document ..

In case of cancellation of the show during the event, tickets cannot be returned, exchanged or refunded if this occurs after the first 30 minutes.

The Tourist Office cannot be held responsible in case of cancellation or postponement of the concert. Are strictly forbidden: cameras, flash units, video cameras, recording devices, the use of mobile phones, glass bottles, cans and in general all dangerous objects. You are liable to be searched at the entrance. Entry may be refused to anyone not complying with these provisions. The organizers accept no responsibility for any physical or material damage which may occur on site and during the show.

Do not buy tickets on the street. Are valid Only tickets purchased in retail outlets and at authorized tickets kiosks set up at the venue's entrance are valid. Some shows are broadcast on television. The co-producers reserve the right to distribute the recordings later on which could include spectators, without any compensation.